



WHITE WHISKY

Musique : « White Whisky » de Didier Beaumont

Chorégraphes : French Cowgirls (Chrystel Durand, TexasVal, Séverine Fillion)

Description : Country Line Dance, 32 comptes + 1 Tag (16 comptes), 2 murs

Niveau : Novice / Intermédiaire

1-8 KICK BALL SIDE POINT, SWITCHES POINT & HEEL, COASTER STEP, STEP 1/4 TURN

- 1&2 Kick D devant, revenir sur le PD à côté du PG, pointer PG à gauche
- &3 Assembler PG à côté du PD, pointer PD à droite
- &4 Poser PD à côté du PG, Touch talon G devant
- 5&6 PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant
- 7-8 PD devant, pivoter 1/4 tour à gauche

9-16 VAUDEVILLE X 2, ROCK STEP FWD, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1&2 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Touch talon D en diagonale avant D
- &3&4 PD à côté de PG, croiser PG devant PD, PD à droite, Touch talon G en diagonale avant G
- &5-6 PG à côté de PD, Rock PD devant, revenir PDC sur PG
- 7&8 1/2 tour à D avec triple step D G D devant

17-24 SCISSOR STEP X 2, 1/4 TURN X 2, CROSS ROCK

- 1&2 PG à G, assembler PD à côté du PG, croiser PG devant PD
- 3&4 PD à D, assembler PG à côté de PD, croiser PD devant PG
- 5-6 1/4 tour à droite et PG derrière, 1/4 tour à droite et PD à droite
- 7-8 Rock step G croisé devant PD, revenir PDC du PD

25-32 SHUFFLE 1/4 TURN, FULL TURN, STEP FWD, TOUCH, COASTER STEP

- 1&2 1/4 tour à G et Triple step G D G devant
- 3-4 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant
- 5-6 PD devant, touch pointe PG juste derrière PD
- 7&8 PG derrière, PD à côté PG, PG devant

TAG (16 comptes) : A la fin des murs 1, 3, 5, 7, 9

1-8 SHUFFLE FWD, STEP 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP

- 1&2 Triple step D G D devant
- 3-4 PG devant, pivoter 1/2 tour à droite 12:00
- 5&6 Triple step G D G en pivotant 1/2 tour à droite 6:00
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

9-16 FWD OUT OUT- IN IN, SWIVET X 2, TRIPLE DIAGONALLY IN PLACE X 2

- &1 PG devant (OUT) sur le talon, PD devant (OUT) sur le talon
- &2 Revenir au centre PG, PD à côté de PG
- &3&4 Swivet D, Swivet G
- 5&6 Corps tourné en diagonale avant D et sur place : Triple step D G D
- 7&8 Corps tourné en diagonale avant G et sur place : Triple step G D G

** Sur le premier Tag uniquement après le 1er mur, remplacer le 2ème triple (7&8) sur place par Triple G D G avec 1/2 tour à gauche pour être à 12:00