



# TO BE IN LOVE

Musique : « Love Would Be Enough » by Dean Brody  
Chorégraphe : Séverine Fillion (décembre 2015)  
Description : Line Dance, 2 murs, 48 comptes (+ Tags)  
Niveau : Intermédiaire facile  
Intro : 16 comptes

## 1-8 SIDE, BEHIND, SIDE SHUFFLE, CROSS ROCK, ¼ TURN & SHUFFLE FWD

- 1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3&4 Shuffle D G D à droite
- 5-6 Rock step G croisé devant PD, revenir sur PD
- 7&8 ¼ tour à gauche et shuffle G D G devant

## 9-16 FULL TURN, STOMP FWD, HOLD, BALL ROCK STEP FWD, COASTER STEP

- 1-2 ½ tour à gauche et PD derrière, ½ tour à gauche et PG devant
- 3-4 Stomp D devant, pause
- &5-6 Poser plante du PG à côté du PD (&), rock step D devant, revenir sur le PG
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

## 17-24 SIDE, HOOK ¼ TURN, ¼ TURN & SIDE, HOOK ¼ TURN, SHUFFLE FWD, STEP ¼ TURN

- 1-2 Poser PG à G, pivoter ¼ tour à droite avec Hook D croisé devant jambe G
- 3-4 ¼ tour à G et poser PD à droite (9 :00), ¼ tour à G avec Hook G
- 5&6 Shuffle G D G devant
- 7-8 PD devant, pivoter ¼ tour à gauche (finir appui sur PG)

## 25-32 CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL, & TOUCH, & KICK, BEHIND SIDE CROSS

- 1-3 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG
- &4 Poser PG à côté du PD, touch talon D en diagonale avant D
- &5 Revenir en appui sur PD, touch pointe du PG à côté du PD
- &6 Revenir en appui sur PG, Kick D en diagonale avant droite
- 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

## 33-40 TOE TOUCH, STEP FWD, HEEL TWIST, COASTER STEP, STOMP FWD, HOLD

- 1-2 Touch pointe du PG à côté du PD (genou G « IN »), poser PG légèrement devant
- 3-4 Pivoter les 2 talons à gauche, revenir les 2 talons au centre (finir appui sur PD)
- 5&6 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant
- 7-8 Stomp D devant, Pause

## 41-48 BALL STEP ¼ TURN, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK, SAILOR ½ TURN

- &1-2 Poser plante du PG à côté du PD (&), poser PD devant, pivoter ¼ tour à G
- 3&4 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5-6 Rock step G à gauche, revenir sur le PD
- 7&8 Croiser PG derrière PD avec ¼ tour à G, ¼ tour à G et PD à D, PG devant

## TAG 1 (6 comptes) : A la fin du 1er mur

- 1-4 Talon D devant, poser PD à côté du PG, Talon G devant, poser PG à côté du PD
- 5-6 Talon D devant, Hook D croisé devant jambe G

## TAG 2 (4 comptes) : A la fin du 2ème mur

- 1-4 Talon D devant, poser PD à côté du PG, Talon G devant, poser PG à côté du PD

## TAG 3 (2 comptes) : A la fin du 3ème mur

- 1-2 Talon D devant, Hook D croisé devant jambe G