



PIONEERS

Musique : « Pioneers » by The Family Brown

Chorégraphe : Séverine Fillion (Janvier 2017)

Description : Line Dance, phrasée (14 + 32 comptes), 2 murs

Niveau : Intermédiaire facile

Intro : commencer sur les paroles (4 comptes de guitare)

SEQUENCE : A x 4 - B - A x 5 - B - B - B

PARTIE A

1-7 TRIPLE STEP FWD, STEP ½ TURN, ½ TURN, COASTER STEP, STOMP

- 1&2 Triple step D G D devant
- 3&4 PG devant, pivoter ½ tour à D (appui sur PD), pivoter ½ tour à D en posant PG derrière
- 5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7 Stomp G à côté du PD (option style : mains D au chapeau)

8-14 TOE HEEL TOE L SWIVEL, KICK, BEHIND SIDE CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN, CROSS, STOMP-UP

- 1&2 Pivoter pointe G à G, talon G à G, pointe G à G
- & Kick D en diagonale avant droite
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
- 5&6 ¼ tour à D et PG derrière, ¼ tour à D et PD à droite, croiser PG devant PD
- 7 Stomp-up D à côté du PG (option style : mains D au chapeau)

PARTIE B

1-8 SYNCOPATED RUMBA BOX, COASTER STEP, TRIPLE FULL TURN FWD

- 1&2 PD à droite, assembler PG à côté du PD, PD devant
- 3&4 PG à gauche, assembler PD à côté du PG, PG derrière
- 5&6 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
- 7&8 Triple step G D G devant en faisant un tour complet vers la droite
Option : Triple step G D G devant sans tourner

9-16 DIAGONALLY STEP TOUCH BACK KICK, BEHIND SIDE CROSS (RIGHT & LEFT)

- 1&2& PD en diagonale avant D, Touch pointe G derrière PD, poser PG derrière, Kick D
- 3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
- 5&6& PG en diagonale avant G, Touch pointe D derrière PG, poser PD derrière, Kick G
- 7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD

17-24 CROSS, BACK, 1/4 TURN RIGHT & CROSS, SIDE POINT (X 2)

- 1-2 Croiser PD devant PG, poser PG derrière
- &3 ¼ tour à D en posant PD à droite, croiser PG devant PD
- 4 Pointer D à droite
- 5-8 Reprendre les 4 comptes ci-dessus

25-32 FWD, 1/2 TURN & BACK, 1/2 TURN & TRIPLE FWD, ROCK FWD, BALL ROCK BACK

- 1-2 PD devant, pivoter ½ tour à droite et poser PG derrière
- 3&4 Pivoter ½ tour à droite et triple step D G D devant
- 5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD
- &7-8 Assembler PG à côté du PD (&), Rock step D derrière, revenir sur le PG

FINAL (8 comptes en suivant la musique) :

PD devant, ½ tour à G, Tour complet à G (PD, PG), grand pas PD à D, slide PG à côté du PD, grand pas PG à G, slide PD à côté du PG