



# KENTUCKY CLOVER

Chorégraphe : Ray Bus

Type : Ligne - 32 comptes - 4 murs

Niveau : Intermédiaire/avancé

Musique : « Billy the kid » de Chris Ledoux

## 1-8 VAUDEVILLE STEPS, HEEL SWITCHES, ROCK AND CROSS

- 1&2 PG croisé devant PD, PD arrière, touch talon G avant
- &3 PG côté PD, PD croisé devant PG
- &4 PG arrière, touch talon D avant
- &5 PD côté PG, touch talon G avant
- &6 PG côté PD, touch talon D avant
- &7&8 PD côté PG, rock and cross G

## 9-16 HEEL-HOOK-HEEL, CROSS, STEP, HEEL-HOOK-HEEL, CROSS, 1/4T STEP

- 1&2 Touch talon D, hook D, touch talon D
- &3-4 PD côté PG, PG croisé devant PD, PD arrière
- 5&6 Touch talon G, hook G, touch talon G
- &7-8 PG côté PD, PD croisé devant PG, PG 1/4t à G

## 17-24 SHUFFLE, STEP-1/2T RIGHT, FULL TURN, SHUFFLE

- 1&2 Shuffle avant D
- 3-4 PG avant, pivot 1/2t à D,
- 5-6 Pivot 1/2t à D & PG arrière, pivot 1/2t à D & PD avant
- 7&8 Shuffle avant G

## 25-32 ROCK STEP, COASTER STEP, 1/2T RIGHT, TRIPLE STOMP

- 1-2-3&4 Rock step avant D, coaster step D
- 5&6 PG avant, pivot 1/2t à D, PG avant
- 7&8 Stomp-up D 2 fois, stomp PD à D