



HALF PAST TIPSY

Chorégraphe: Maddison Glover & Rachael McEnaney-White

Type : Ligne - 48 Comptes - 4 murs

Niveau : Novice

Musique : 1,2 Many de Luke Combs & Brooks & Dunn

Intro: 16 comptes

Tag Restart mur 7 fin S4 - Restart mur 3 fin S3

1-8 OUT, OUT, FLICK, SIDE, FLICK, SIDE, CROSS BEHIND, ¼ TURN STEP

- 1-2 PD diagonale AVD, PG diagonale AVG.
- 3-4 Flick PD derrière Genou G, PD à D.
- 5-6 Flick PG derrière Genou D, PG à G.
- 7-8 PD croise derrière PG, ¼ de tour à G PG devant.

9-16 TOUCH, SWIVEL OUT, SWIVEL IN, KICK, BACK, TOUCH, STEP, ¼ TURN SCUFF

- 1-2-3 Pointe PD touche devant, Pivoter Talon D vers l'Ext, Ramener Talon vers l'Int.
- 4-5-6 Kick PD devant, PD recule, PG touche vers PD. (Taper fesse D avec main D)
- 7-8 PG devant, ¼ de tour à G avec Scuff PD.

17-24 VINE R, TOUCH, VINE L, SCUFF.

- 1-2-3-4 PD à D, PG croise derrière PD, PD à D, PG touche vers PD.
- 5-6-7-8 PG à G, PD croise derrière PG, PG à G, Scuff PD.

Restart ici mur 3 face 12.00

25-32 CROSS ROCK STEP, SIDE ROCK STEP, CROSS ROCK STEP, LARGE SIDE, HOLD

- 1-2 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG.
- 3-4 Rock PD à D, Revenir sur PG..
- 5-6 Rock PD croisé devant PG, Revenir sur PG.
- 7-8 Grand pas PD à D, Pause

Tag Restart ici mur 7 face 3.00

33-40 CROSS ROCK STEP, SIDE ROCK STEP, ¼ TURN JAZZ BOX, SCUFF

- 1-2 Rock PG croisé devant PD, Revenir sur PD.
- 3-4 Rock PG à G, Revenir sur PD.
- 5-6-7 PG croise devant PD, ¼ de tour à G PD recule, PG à G.
- 8 Scuff PD.

41-48 TOE STRUT, STEP ½ TURN, TOE STRUT, STEP ½ TURN

- 1-2 Pointe PD touche devant, Poser Talon PD.
- 3-4 Marche PG, ½ tour à D PD devant.
- 5-6 Pointe PG touche devant, Poser Talon PG.
- 7-8 Marche PD, ½ tour à G PG devant.

TAG : Mur 7 vous serez face 9.00 danser jusqu'au compte 32 et ajouter les pas suivants.

- PG croise devant PD (sur le mot « SHOT »)
- PD recule (sur le mot « GUN »)
- PG à G (Monter index main D de bas en haut sur le mot « ONNNNEEEEE »)
- Pause recommencer la danse du début (sur le mot « STOPPING »)

Fin de danse compte 38 face 12.00 Cross Rock Step, Side.