



# FIONA

Chorégraphe : Marianne Langagne (03.2014)

Description : Danse en ligne - 4 murs - 64 Temps - 1 Tag (4 comptes) - 2 Restarts (3ème et 6ème murs)

Niveau : Intermédiaire facile

Musique : FIONA par SEAN PATRICK MCGRAW

Intro : : 16 comptes

## 1-8 RUMBA BOX

- 1-2 PG à gauche, PD à côté PG
- 3-4 PG devant, Pause
- 5-6 PD à Droite, PG à côté PD
- 7-8 PD recule, Pause

*Tag au 3ème mur (6h) puis Restart*

## 9-16 SIDE, TOGETHER, STEP ON L. ¼ TURN, HOLD, PIVOT L. ½ TURN, L. ½ BACK, HOLD

- 1-2-3-4 PG à Gauche, PD rassemble, *¼ de tour à gauche*...PG devant, Pause 9h
- 5-6 PD devant, ½ Tour à Gauche (PdC PG)
- 7-8 *½ Tour à gauche*...PD derrière, Pause (PdC PD) 9h

## 17-24 L. & R. BACK MAMBO STEP

- 1-2-3-4 PG derrière, Revenir appui PD, PG à côté PD, Pause
- 5-6-7-8 PD derrière, Revenir appui PG, PD à côté PG, Pause

## 25-32 L. ¼ TURN, COASTER STEP, HOLD, STEP LOCK STEP, HOLD

- 1-2-3-4 *¼ de tour à gauche*...PG derrière, PD à côté PG, PG devant, Pause 6h
- 5-6-7-8 PD Devant, PG croise Derrière, PD devant, Pause

## 33-40 DIAGONALY TAP HEEL X 2, TAP CROSS HEEL, HITCH- BACK (L & R & L)

- 1-2 Taper 2 fois le talon G en diagonale à gauche
- 3-4 Taper 1 fois le talon G croisé PD, Lever genou Gauche
- 5-6 PG derrière, Lever genou Droit
- 7-8 PD derrière, Lever genou Gauche

## 41-48 COASTER STEP, HOLD, VINE, HOOK BACK WITH SLAP

- 1-2-3-4 PG derrière, PD rejoint, PG devant, Pause
- 5-6-7-8 PD à Droite, Croise PG Derrière, PD à Droite, lever Talon G derrière en tapant la main D sur Talon

## 49-56 SIDE, HOOK BACK WITH SLAP, FLICK WITH L. 1/4 TURN, R. STOMP, SWIVEL, L. STOMP UP

- 1-2 PG à Gauche, Lever le talon D derrière en tapant la main Gauche sur Talon
- 3-4 *¼ de tour à gauche sur ball PG* -Flick D à Droite en tapant main D sur Talon D, Stomp PD 3h
- 5-6 Pivoter les Talons vers la Droite, Pivoter les Pointes vers la Droite
- 7-8 Pivoter les Talons vers la Droite, Frappe PG au sol. (PdC PD)

## 57-64 HEEL STRUTS FWD

- 1-2-3-4 Talon G devant, pose Ball, Talon D devant, Pose Ball  *Ici Restart au 6ème mur (3h)*
- 5-6-7-8 Talon G devant, pose Ball, Talon D devant, Pose Ball

TAG : 1-2 PG à Gauche, Touche PD à côté PG 3-4 PD à Droite, Touche PG à côté PD