



YIPPEE YI KI YAY

Musique : « The Buckin' song » Jerrod Nieman (Album : Judge Jerrod & the Hung Jury)

Chorégraphe : Séverine Fillion

Description : Danse en ligne, 48 comptes, 4 murs

Niveau : Novice

Intro : 32 comptes (dont 24 comptes chantés)

1-8 TOE HEEL FLICK, CROSS SHUFFLE (RIGHT & LEFT)

- 1&2 Pointer PD à côté du PG (genou D IN), touch talon D devant, Flick D derrière
- 3&4 Croiser PD devant PG, petit pas PG à G, croiser PD devant PG
- 5&6 Pointer PG à côté du PD (genou G IN), touch Talon G devant, Flick G derrière
- 7&8 Croiser PG devant PD, petit pas PD à D, croiser PG devant PD

9-16 BACK, RECOVER, BACK, COASTER STEP, STOMP, STOMP, KNEE POP

- 1&2 (Sur place) Poser PD derrière, revenir sur PG devant, poser PD derrière
- 3&4 Poser PG derrière, PD à côté du PG, pas PG devant
- 5-6 Stomp D devant, Stomp G à côté du PD (pieds légèrement écartés)
- &7&8 Soulever et reposer les deux talons en pliant les genoux x 2

17-24 SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, JUMP SIDE & TOUCH, HOLD & CLAP, KICK BALL CROSS

- 1&2 Pas PD à D, PG à côté du PD, pas PD à D
- 3-4 Rock step PG derrière PD, revenir sur PD
- &5-6 Petit saut PG à G (&), touch PD à côté du PG (5), Pause & Clap (6)
- 7&8 Kick D devant, poser plante PD à côté du PG, Croiser PG devant PD

25-32 IN PLACE TWO SHUFFLE ¼ TURNING RIGHT, FWD ROCK STEP, COASTER STEP

- 1&2 Commencer à tourner vers la D en faisant un pas chassé D - G - D
- 3&4 Finir le ¼ tour vers la D en faisant un pas chassé G - D - G
- 5-6 Rock step D devant, revenir sur PG
- 7&8 Pas PD derrière, Assembler PG à côté du PD, Pas PD devant

33-40 STOMP, STOMP, HEEL SWIVELS (R & L), STEP TURN TWICE

- 1-2 Stomp G devant, Stomp D à côté du PG (pieds légèrement écartés)
- &3 Pivoter le talon D vers l'intérieur, revenir talon D en place (avec poids)
- &4 Pivoter le talon G vers l'intérieur, revenir le talon G en place (avec poids)
Option : Pour les comptes &3&4 vous pouvez faire des applejacks
- 5-6 Pas PD devant, Pivoter ½ tour vers la G en passant le poids sur PG
- 7-8 Pas PD devant, Pivoter ½ tour vers la G en passant le poids sur PG

41-48 HEEL SWITCH, CLAP CLAP, HEEL SWITCH, CLAP CLAP

- 1&2 Touch talon D devant, revenir PD à côté du PG, touch talon G devant
- &3 Revenir PG à côté du PD, touch talon D devant
- &4 Taper deux fois dans les mains
- &5&6 Revenir sur PD, Touch talon G devant, revenir PG à côté du PD, touch talon D devant
- &7 Revenir PD à côté du PG, touch talon G devant
- &8& Taper deux fois dans les mains, revenir sur PG

Recommencer au début en vous amusant !

Fiche préparée exclusivement pour les adhérents de COUNTRY FEVER