



WHISKEY INSTEAD OF WINE

Description : ligne, 4murs, 64temps, 1tag, 1restart

Niveau : novice

Musique : Weed Instead of Roses de Ashley Monroe (159BPM)

Chorégraphe : Vikki Morris

Intro: 2X8+4

1-8 RUMBA BOX

1-2-3-4 PD à D, PG auprès du PD, PD devant, pause

5-6-7-8 PG à G, PD auprès du PG, PG en arrière, pause

9-16 RIGHT BACK LOCK HOLD, TRIPLE FULL TURN LEFT HOLD

1-2-3-4 PD en arrière, lock PG devant PD, PD en arrière, pause

5-6-7-8 Tour complet sur place vers la G en posant PG, PD, PG, pause (option facile: coaster step du PG)

17-24 RIGHT LOCK FORWARD HOLD, STEP PIVOT ¼ RIGHT, STEP FORWARD LEFT HOLD

1-2-3-4 PD en avant, lock PG derrière PD, PD en avant, pause

5-6-7-8 PG en avant, ¼ tour vers la D, PG en avant, pause (3:00)

25-32 STEP PIVOT ¼ LEFT? CROSS RIGHT HOLD, WEAWE LEFT

1-2-3-4 PD en avant, ¼ tour vers la G, croiser PD devant PG, pause (12:00)

5-6-7-8 PG à G, croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG

33-40 LEFT ROCK RECOVER STEP FORWARD HOLD, RIGHT ROCKING CHAIR

1-2-3-4 Rock step du PG sur le côté G, revenir sur PD, PG en avant, pause

5-6-7-8 Rock step en avant du PD, revenir sur PG, rock step en arrière du PD, revenir sur PG

41-48 STEP ½ PIVOT LEFT STEP FORWARD RIGHT HOLD, TRIPLE FULL TURN RIGHT HOLD

1-2-3-4 PD en avant, ½ tour vers la G, PD en avant, pause (6:00)

5-6-7-8 Tour complet vers la D en avançant PG, PD, PG, pause (option facile: courir en avançant PG, PD, PG)

Restart ici sur le mur 5, vous serez face à 6:00 pour reprendre la danse du début

49-56 RIGHT MAMBO STEP KICK LEFT, LEFT COASTER CROSS HOLD

1-2-3-4 Rock du PD en avant, revenir sur PG, PD en arrière, kick du PG légèrement dans la diagonale avant gauche

5-6-7-8 PG en arrière, PD auprès du PG, croiser PG devant PD, pause

57-64 RIGHT MONTEREY ¼ TURN, RIGHT HEEL LEFT HEEL, BACK RIGHT STEP LEFT

1-2-3-4 Pointer PD à D, ¼ tour vers la D, pointer PG à G, ramener PG auprès du PD (9:00)

5-6-7-8 Talon D en avant, talon G en avant, PD en arrière, PG auprès du PD

TAG : AT THE END OF WALL 2 (FACING 6:00) RIGHT SIDE, TOUCH LEFT, LEFT SIDE, TOUCH RIGHT

1-2-3-4 PD à D, touch PG auprès du PD, PG à G, touch PD auprès du PG