



THE SHOEBOX

Type : Danse en Ligne, 64 Temps, 2 Murs,

Niveau : Déb. / Intermédiaire

Musique : The Shoebox par Chris Young 148 Bpm, (CD : The Man I Want To Be)

Note Départ: 64 temps sur The Shoebox par Chris Young

1-8 SIDE TOUCH SIDE KICK, BEHIND SIDE CROSS HOLD

- 1-2 Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,
- 3-4 Pas PG à G, Lancer Pointe PD en diagonale Av D,
- 5-6 Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,
- 7-8 Croiser PD devant PG, Pause

9-16 SIDE TOUCH SIDE KICK, BEHIND ¼ TURN RIGHT STEP HOLD

- 1-2 Pas PG à G, Toucher Pointe PD à côté PG,
- 3-4 Pas PD à D, Lancer Pointe PG vers diagonale Av G
- 5-6 Croiser PG derrière PD, ¼ t à D avec Pas PD en Av,
- 7-8 Pas PG en Av, Pause,

17-24 SIDE TOUCH ¼ TURN LEFT BRUSH, STEP HOLD, ½ TURN LEFT HOLD

- 1-2 Pas PD à D, Toucher Pointe PG à côté PD,
- 3-4 ¼ t à G avec Pas PG en Av, Frotter Plante PD vers l'Av,
- 5-6 Pas PD en Av, Pause,
- 7-8 ½ t à G avec PdC sur PG en Av, Pause,

Restart Sur le 3ème mur, ici reprendre la danse depuis le début (6h)

25-32 RIGHT SCISSOR CROSS HOLD, LEFT SCISSOR CROSS HOLD

- 1-2 Pas PD à D, PG à côté PD,
- 3-4 Croiser PD devant PG, Pause,
- 5-6 Pas PG à G, PD à côté PG,
- 7-8 Croiser PG devant PD, Pause,

33-40 SIDE BEHIND SIDE HOLD, CROSS ROCK SIDE HOLD

- 1-2 Pas PD à D, Croiser PG derrière PD,
- 3-4 Pas PD à D, Pause,
- 5-6 Croiser PG devant PD, Revenir PdC sur PD en AR,
- 7-8 Pas PG à G, Pause,

41-48 HEEL GRIND BEHIND SIDE, HEEL GRIND BEHIND SWEEP

- 1-2 Ecraser Talon PD en Av, Tourner Pointe PD à D,
- 3-4 Croiser PD derrière PG, Pas PG à G,
- 5-6 Ecraser Talon PD en Av, Tourner Pointe PD à D,
- 7-8 Croiser PD derrière PG, Faire Large Cercle Pointe PG de l'Av vers l'AR,

49-56 BEHIND SIDE CROSS ¼ HITCH LEFT, WALK HOLD, WALK HOLD

- 1-2 Croiser PG derrière PD, Pas PD à D,
- 3-4 Croiser PG devant PD, ¼ t à G et Monter Genou D vers l'Av,
- 5-6 Pas PD en Av, Pause,
- 7-8 Pas PG en Av, Pause,

57-64 STEP ½ TURN LEFT STEP HOLD, ½ TURN RIGHT ¼ TURN RIGHT CROSS HOLD

- 1-2 Pas PD en Av, ½ t à G avec PdC sur PG en Av,
- 3-4 Pas PD en Av, Pause,
- 5-6 ½ t à D avec Pas PG en AR, ¼ t à G avec Pas PD à D,
- 7-8 Croiser PG devant PD, Pause,

TAG : RUMBA BOX FORWARD TOUCH, RUMBA BOX BACK TOUCH ; A la fin du 1er mur (6h) et du 4ème mur (12h) faire :

- 1-2 Pas PD à D, PG à côté PD,
- 3-4 Pas PD en Av, Toucher Pointe PG à côté PD,
- 5-6 Pas PG à G, PD à côté PG,
- 7-8 Pas PG en AR, Toucher Pointe PD à côté PG

Fiche préparée exclusivement pour les adhérents de Country Fever