



HOURLASS

Type : Ligne – 32 Comptes – 4 murs

Niveau : Novice

Chorégraphes : Karl-Harry Winson (UK) & Vikki Morris (UK)

Musique : Cheap - Chris Janson

Intro : 16 Comptes

1-8 DIAGONAL. TOUCH. BACK. KICK RIGHT. RIGHT COASTER STEP. LEFT LOCK STEP. STEP. 1/2 TURN. STEP.

- 1&2& PD devant en diag. à droite, Touch PG derrière PD, PG derrière, Kick PD en diag. à droite
- 3&4 PD derrière, PG à coté du PD, PD devant
- 5&6 PG devant, PD bloqué derrière PG, PG devant
- 7&8 PD devant, 1/2 tour à gauche, PD devant

9-16 FORWARD TOUCH. BACK. KICK LEFT. LEFT COASTER STEP. RIGHT LOCK STEP. STEP. 1/4 TURN. CROSS.

- 1&2& PG devant en diag. à gauche, Touch PD derrière PG, PD derrière, Kick PG en diag. à gauche
- 3&4 PG derrière, PD à coté du PG, PG devant
- 5&6 PD devant, PG bloqué derrière PD, PD devant
- 7&8 PG devant, 1/4 de tour à droite, Croiser PG devant PD

Restart ici au 3^{ème} mur

17-24 RIGHT REVERSE RHUMBA BOX. FORWARD ROCK. SIDE ROCK. BEHIND. 1/4 TURN LEFT. SIDE STEP.

- 1&2 PD à droite, PG à coté du PD, PD derrière
- 3&4 PG à gauche, PD à coté du PG, PG devant
- 5& PD devant avec Pdc, Reprendre Pdc sur PG
- 6& PD à droite avec Pdc, Reprendre Pdc sur PG
- 7&8 Croiser PD derrière PG, 1/4 de tour à gauche et PG devant, PD à droite

25-32 BACK ROCK. LEFT TOE STRUT. BACK ROCK. RIGHT TOE STRUT. BEHIND-SIDE-CROSS. ROCK. 1/4 TURN. RUN X2.

- 1& PG derrière PD avec Pdc, Reprendre Pdc sur PD
- 2& Pointe PG à gauche, Baisser talon gauche
- 3& PD derrière PG avec Pdc, Reprendre Pdc sur PG
- 4& Pointe PD à droite, Baisser talon droit
- 5&6 Croiser PG derrière PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
- 7& PD à droite avec Pdc, Reprendre Pdc sur PG avec 1/4 de tour à gauche
- 8& PD devant, PG devant (petits pas)