



HAPPY, HAPPY, HAPPY

Chorégraphe : Angeles Mateu Simon (2016)

Description : Ligne - 32 comptes - 2 murs

Niveau : Débutant-Intermédiaire

Musique : Soggy Bottom Summer / Dean Brody

1-8 (HEEL, HEEL, STEP, LOCK, STEP) X2,

- 1-2 Talon D devant - Talon D devant 12:00
- 3&4 PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant
- 5-6 Talon G devant - Talon G devant
- 7&8 PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

9-16 CROSS ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP, CHASSE TO LEFT,

- 1-2 Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
- 3&4 Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 5-6 Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
- 7&8 Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche

17-24 HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN,

- 1 Talon D devant, pointe D vers la gauche
- 2 1/4 de tour à droite en pivotant la pointe D vers la droite 03:00
- 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 09:00

25-32 HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN.

- 1 Talon D devant, pointe D vers la gauche
- 2 1/4 de tour à droite en pivotant la pointe D vers la droite 12:00
- 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7&8 SHUFFLE PG, PD, PG, 1/2 TOUR A GAUCHE 06:00

Tags À ce point-ci de la danse

TAG 1 À LA FIN DU MUR 2

1-6 STOMP DOWN, STOMP DOWN, APPLEJACKS.

- 1-2 Stomp Down du PD sur place - Stomp Down du PG à côté du PD (Poids sur le talon G et la pointe D)
- & 3 Pivoter le talon D et la pointe G vers la gauche , Retour au centre(Poids sur le talon D et la pointe G)
- &4 Pivoter le talon G et la pointe D vers la droite, Retour au centre (Poids sur le talon G et la pointe D)
- &5 Pivoter le talon D et la pointe G vers la gauche, Retour au centre (Poids sur le talon D et la pointe G)
- &6 Pivoter le talon G et la pointe D vers la droite, Retour au centre

Recommencer la danse depuis le début

OPTION PLUS FACILE POUR LE TAG 1

- 1-6 Stomp Down, Stomp Down, Swivels.
- 1-2 Stomp Down du PD sur place - Stomp Down du PG à côté du PD
- 3-4 Pivoter les talons à gauche - Retour des talons au centre
- 5-6 Pivoter les talons à droite - Retour des talons au centre

TAG 2 À LA FIN DU MUR 4

1-2 HEEL, POINT BACK.

- 1-2 Talon D devant - Pointe D derrière

Recommencer la danse depuis le début

