



# GOODBYE MONDAY

Chorégraphe : Rob FOWLER

Type : 32 temps – 4 murs – 1 restart

Niveau : Novice

Musique : Goodbye Monday de Maggie ROSE (104 / 208 bpm)

## 1-8 STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, STOMP, CLAP, CLAP, REPEAT FROM OPPOSITE FOOT

1&2& Frappe pied droit au sol, frappe des mains, frappe pied gauche au sol, tape dans les mains

3&4 Frappe pied droit au sol, frappe des mains, frappe des mains

5&6& Frappe pied gauche au sol, frappe des mains, frappe pied droit au sol, tape dans les mains

7&8 Frappe pied gauche au sol, frappe des mains, frappe des mains

## 9-16 MANBO FORWAED RIGHT, MAMBO BACK LEFT, RIGHT SCHUFFLE FORWARD, ROCK STEP QUARTER TURN

1&2 Pas pied droit devant, reprend poids du corps pied gauche, pied droit à coté gauche

3&4 Pas pied gauche derrière, reprend poids du corps pied droit, pied gauche à coté droit

5&6 Pas pied droit devant, pied gauche à coté de droit, pied droit devant

7&8 Pas pied gauche devant, reprend poids du corps sur pied droit, ¼ de tour à gauche et pied gauche

## 17-24 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CHASSE RIGHT, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CHASSE LEFT

1&2& Pas pied droit à droite, pointe pied gauche à coté du droit, Pas pied gauche à gauche, pointe pied droit à coté du gauche

3&4 Pied droit à droite, pied gauche à coté du droit, pied droit à droite

5&6& Pas pied gauche à gauche, pointe pied droit à coté du gauche, Pas pied droit à droite, pointe pied gauche à coté du droit

7&8 Pied gauche à gauche, pied droit à coté du gauche, pied gauche à gauche

## 25 -32 RIGHT SCHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, HALF TURN, STEP FORWARD, TOE HEEL STOMP x2

1&2 Pas pied droit devant, pied gauche à coté de droit, pied droit devant

3&4 Pied gauche devant, demi tour à droite, pied gauche devant

### RESTART ICI AU 2EME MUR

5&6 Touche pointe pied droit à coté pied gauche genou vers l'intérieur, touche talon droit à coté pied gauche genou vers l'extérieur, tape pied droit à coté du pied gauche

7&8 Touche pointe pied gauche à coté pied droit genou vers l'intérieur, touche talon gauche à coté pied droit genou vers l'extérieur, tape pied gauche à coté du pied droit

### RESTART

Durant le mur 2, danser les 28 premiers comptes et recommencer au début