



# CODIGO

Type : 32 Temps - 4 murs

Choregraphe : Pat Stott

Musique : Codigo de George Strait

Début de la danse après 16 temps, sur les paroles

## 1-8 WEAVE RIGHT, SIDE, RECOVER, CROSS, WEAVE LEFT, SIDE, RECOVER, CROSS

- 1&2&. Marche D à D, G derrière D, D à D, croiser G devant D
- 3&4. Rock D à D, revenir sur G, croiser D devant G
- 5&6&. Marche G à G, D derrière G, G à G, croiser D devant G
- 7&8. Rock G à G, revenir sur D, croiser G devant D

### RESTART ICI AU 3EME MUR

## 9-16 REVERSE RUMBA, ROCKING CHAIR, 1/2 PIVOT LEFT, STOMP, STOMP

- 1&2. D à D, rassembler G, marche D derrière
- 3&4. G à G, rassembler D, marche G devant
- 5&6&. Rock D devant, revenir sur G, Rock D derrière, revenir sur G
- 7&8&. Marche D devant, pivoter 1/2 tour G, stomp D devant, stomp G à côté du D

## 17-24 LOCK STEP FORWARD, 1/2 PIVOT RIGHT, STEP, LOCK STEP FORWARD, 1/4 MAMBO LEFT

- 1&2. Marche D devant, Lock G, marche D devant
- 3&4. Marche G devant, pivoter 1/2 tour D, marche G devant
- 5&6. Marche D devant, Lock G, marche D devant
- 7&8. Rock G devant, revenir sur D, avec 1/4 de tour à G marche G à G

## 25-32 2X VAUDEVILLES, MAMBO FORWARD, COASTER CROSS

- 1&2&. Croiser D devant G, G à G, toucher talon D devant, ramener D à côté du G
- &4&. Croiser G devant D, D à D, toucher talon G devant, ramener G à côté du D
- 5&6. Rock D devant, revenir sur G, marche D derrière
- 7&8. Coaster Step du G finir G croisé devant D

## FINAL SECTION 2

- 1&2. D à D, rassembler G, marche D derrière
- 3&4. G à G, rassembler D, avec 1/4 à G marche G devant.