



2 STEPPING AWAY

Chorégraphes : Darren BAILEY, Rob FOWLER & Kate SALA

Description : Ligne, 32 comptes, 4 murs – 1 TAG/RESTART

Niveau : Novice

Musique : Get away with it – Teddy Robb

Intro : Départ sur les paroles

1-8 STEP RIGHT, TOGETHER, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE LEFT

- 1-2 Pas PD à Droite, PG à côté du PD
- 3&4 Chassé PD à Droite, PG à côté du PD, PD à Droite
- 5-6 Rock PG croisé devant PD, reprendre PdC sur PD
- 7&8 Chassé PG à Gauche, PD à côté du PG, PG à Gauche

TAG/RESTART sur le MUR 6 face à 09H

9-16 ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN RIGHT X 2, COASTER STEP

- 1-2 Rock PD avant, reprendre PdC sur PG
- 3&4 1/4 T à Droite et PD à Droite, PG à côté du PD, 1/4 T à Droite et PD devant
- 5&6 1/4 T à Droite et PG à Gauche, PD à côté du PG, 1/4 T à Droite et PG derrière
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

17-24 1/4 T RIGHT STEPPING LEFT, TOGETHER, LEFT, TOGETHER, FWD, STEP RIGHT, TOGETHER, SHUFFLE BACK

- 1-2 1/4 T à Droite et PG à Gauche, PD à côté du PG
- 3&4 PG à Gauche, PD à côté du PG, PG devant
- 5-6 PD à Droite, PG à côté du PD
- 7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD derrière

25-32 ROCK BACK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 T RIGHT, STEP BACK & TOUCH X 2, STEP BACK & HEEL DIG & TOUCH

- 1-2 PG arrière, reprendre PdC sur PD
- 3&4 1/4 T à Droite et PG à Gauche, PD à côté du PG, 1/4 T à Droite et PG derrière
- &5 PD arrière, Touch Pointe PG devant
- &6 PG arrière, Touch Pointe PD devant
- &7 PD arrière, Talon G devant
- &8 PG avant, Touch PD à côté du PG

TAG

- 1-2 PD avant, 1/2 T à Gauche
- 3-4 PD avant, 1/4 T à Gauche