



WHY NOT ME

Musique : Why Not Me : The Judds (120 BPM)

Chorégraphe : Doris Wepfer

Type : En cercle, ligne ou face à face (32 temps)

Niveau : Intermédiaire

1 – 8 Heel Together – Heel Together – Weave Right Across Left

- 1 – 2 Toucher talon droit devant - Poser le PD à côté du PG
- 3 – 4 Toucher talon gauche devant - Poser le PG à côté du PD
- 5 – 6 Croiser le PD devant le PG - PG à côté du PD
- 7 – 8 Croiser le PD derrière le PG - Poser le PD à côté du PG

9 – 16 Heel Together – Heel Together – Monterey 1/2 Turn

- 1 – 2 Toucher talon droit devant - Poser le PD à côté du PG
- 3 – 4 Toucher talon gauche devant - Poser le PG à côté du PD
- 5 – 6 Toucher pointe droite à droite - 1/2 tour à droite
- 7 – 8 Toucher pointe gauche à gauche - Poser le PG à côté du PD

17 – 24 Cross Touch – Side Touch – Cross Unwind 1/2 – Vine Right

- 1 – 2 Croiser et toucher la pointe du PD devant le PG - Toucher la pointe du PD à droite
- 3 – 4 Croiser le PD devant le PG - 1/2 tour à gauche sur les pointes (poids sur le PG)
- 5 – 6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 7 – 8 PD à droite - Scuff du PG

25 – 32 Knee Slap Right – Knee Slap Left – Grapevine Left

- 1 – 2 PG à gauche - Lever le genou droit et taper avec la main gauche sur le genou
- 3 – 4 PD à droite - Lever le genou gauche et taper avec la main droite sur le genou
- 5 – 6 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
- 7 – 8 PG à gauche - Toucher le PD à côté du PG

Fiche préparée exclusivement pour les adhérents de Country Fever