



WAYFARING STRANGER

Chorégraphe : Joyce Nicholas

Description : Ligne, 32 temps, 4 murs,

Niveau : beginner

Musique: "Wayfaring Stranger" de Neko Case

Départ : Départ de la danse au 4e temps d'intro vocal sur "poor wayfaring stranger"

1-8 RIGHT WEAVE, CROSS SHUFFLE, SIDE ROCK

- 1-2 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
- 3-4 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D
- 5&6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD
- 7-8 Poser le PD à D, revenir sur le PG (poids du corps sur PG)

9-16 LEFT WEAVE WITH ¼ TURN, ROCKING CHAIR

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
- 3-4 Croiser le PD derrière le PG, ¼ T à G en posant le PG devant
- 5-6 Poser le PD devant, revenir sur le PG (poids du corps sur PG)
- 7-8 Poser le PD derrière, revenir sur le PG (poids du corps sur PG)

17-24 CROSS POINT TWICE, TOUCHES TWICE

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, pointer pointe PG à G
- 3-4 Croiser le PG devant le PD, pointer pointe PD à D
- 5-6 Toucher pointe PD devant en croisant devant PG, toucher pointe PD à D
- 7-8 Toucher pointe PD devant en croisant devant PG, toucher pointe PD à D

25-32 STEP ½ PIVOT, SHUFFLE FORWARD, ¼ PADDLE TURNS

- 1-2 Poser PD devant, ½ T à G (poids du corps sur PG)
- 3&4 Triple step : poser PD devant, PG rejoint PD, poser PD devant
- 5-6 Poser PG devant, ¼ T à D (poids du corps sur PD)
- 7-8 Poser PG devant, ¼ T à D (poids du corps sur PD)