



STRUT

Musiques Where the Girls are by Billy Currington (128 bpm)

Strut by Adam Lambert

Chorégraphe Sheridan Gill

Type Danse en ligne – 2 murs – 32 temps

Niveau Débutants

Départ : compter 32 temps (4X8) : départ sur les paroles

1-8 RIGHT SIDE TOE STRUT, LEFT CROSS TOE STRUT, RIGHT CHASSE, BACK ROCK STEP

- 1-2 Toe strut PD sur le côté D : touch pointe PD à droite, abaisser le talon droit
- 3-4 Cross toe strut PG : croiser PG devant PD sur la pointe du PG (3), et abaisser le talon gauche
- 5&6 Chassé à droite : PD, PG, PD,
- 7-8 Rock step arrière PG (revenir poids de corps sur PD),

9-16 LEFT SIDE TOE STRUT, RIGHT CROSS TOE STRUT, LEFT CHASSE, BACK ROCK STEP

- 1-2 Toe strut PG sur le côté G : touch pointe PG à gauche, abaisser le talon gauche
- 3-4 Cross toe strut PD : croiser PD devant PG sur la pointe du PD, et abaisser le talon droit
- 5&6 Chassé à gauche : PG, PD, PG,
- 7-8 Rock step arrière PD (revenir poids de corps sur PG),

17-24 ROCK STEP FORWARD, RIGHT & LEFT BACK STRUTS, BACK ROCK STEP

- 1-2 Rock step avant PD, (revenir poids de corps sur PG),
- 3-4 Toe strut arrière PD : lever pointe PD arrière, abaisser le talon D avec insistance
- 5-6 Toe strut arrière PG : lever pointe PG arrière, abaisser le talon G avec insistance
- 7-8 Rock step arrière PD, (revenir poids de corps sur PG)

25-32 RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP, PIVOT ½ TURN ON LEFT, WALK X 2

- 1&2 Shuffle avant PD : PD, PG, PD,
- 3&4 Shuffle avant PG : PG, PD, PG,,
- 5-6 Avancer PD – Pivot ½ tour à gauche (poids de corps sur PG),
- 7-8 Avancer PD, avancer PG.