



SHIP FACED

Chorégraphes : Hélène Lavoie (CAN) & Michel Auclair (CAN)

Musique : Ship Faced - Chad Cooke Band

Type : Ligne - 2 murs - 32 temps - 1 Restart

Niveau : Débutant

Intro : 16 temps

1-8 K-STEP

- 1-2 PD avant, en diagonal à droite – Touch du PG à côté du PD
- 3-4 PG arrière, en diagonal à gauche – Touch du PD à côté du PG
- 5-6 PD arrière, en diagonal à droite – Touch du PG à côté du PD
- 7-8 PG avant, en diagonal à gauche – Touch du PD à côté du PG

Restart ici au 12ème mur

9-16 (TOE STRUT) X2, STEP, PIVOT ½ TURN, (STEP FWD) X2

- 1-2 Pose Pointe PD devant, abaisse le talon droit sans lever la pointe
- 3-4 Pose la pointe du PG devant, abaisse le talon gauche sans lever la pointe
- 5-6 PD avant – Pivot ½ tour à gauche
- 7-8 PD avant – PG avant

17-24 VINE TO RIGHT, TOUCH, VINE TO LEFT, DIAGONAL TOUCH

- 1-2 PD à droite – PG derrière le PD
- 3-4 PD à droite – Touch du PG à côté du PD
- 5-6 PG à gauche – PD derrière le PG – PG à gauche
- 7-8 Touch du PD avant, en diagonal à droite

25-32 (HEEL SWIVEL) X2, ROCKING CHAIR (INVERSÉ)

- 1-2 Pivoter les talons vers la droite – Ramener les talons au centre
- 3-4 Pivoter les talons vers la droite – Ramener les talons au centre, poids sur le PG
- 5-6 Rock du PD arrière – Retour sur le PG
- 7-8 Rock du PD avant – Retour sur le PG