



ONE WOMAN MAN

Musique "One Woman Man" by Josh Turner – 142 BPM

Chorégraphe Carina Slijters

Type Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 36 pas

Niveau Débutant-Intermédiaire

1-8 FORWARD BRUSHES, SHUFFLE FORWARD, PIVOT 1/2 TURN LEFT

- 1-2 Pas D en avant, brush G devant
- 3-4 Brush G croisé devant jambe D, brush G devant
- 5&6 Pas chassé (G-D-G) en avant
- 7-8 Pas D en avant, ½ tour à gauche, et poids du corps sur G

9-16 FORWARD BRUSHES, SHUFFLE FORWARD, PIVOT 1/2 TURN LEFT

- 1-2 Pas D en avant, brush G devant
- 3-4 Brush G croisé devant jambe D, brush G devant
- 5&6 Pas chassé (G-D-G) en avant
- 7-8 Pas D en avant, ½ tour à gauche, et poids du corps sur G

17-24 R CHASSE, L ROCK STEP, L CHASSE, R ROCK STEP WITH 1/4TURN RIGHT BACK

- 1&2 Pas chassé (D-G-D) à droite
- 3-4 Pas G (rock) en arrière, revenir sur D
- 5&6 Pas chassé (G-D-G) à gauche

Note : la danse se terminera ici (face à 12h), par un temps supplémentaire : 7 – toucher D à côté de G

- 7-8 ¼ de tour à droite (3h) et pas D (rock) en arrière, revenir sur G

25-32 TOE STRUTS, ROCKING CHAIR

- 1-2 Pas D (sur la plante) en avant, poser talon D au sol
- 3-4 Pas G (sur la plante) en avant, poser talon G au sol
- 5-6 Pas D (rock) en avant, revenir sur G
- 7-8 Pas D (rock) en arrière, revenir sur G

Fin de la danse :

le tempo baisse à la fin de la chanson (9ème mur). Faites les 6 premiers temps de la danse et tourner lentement sur le StepTurn.

Continuer la danse (la batterie s'active, reprenez après le coup de cymbale) avec les comptes 9 à 24. A la fin du pas chassé à gauche (temps 5&6), toucher D à côté de G.

Vous terminerez la danse face au mur de 12h.