



ME & YOU

Musique : « Me » by Ashleigh Dallas

Chorégraphe : Séverine Fillion

Type : Ligne, 32 comptes, 4 murs, 1 Restart

Niveau : Débutant

Intro : 32 comptes

1-8 SIDE – TOUCH (R & L), DIAGONALLY STEP FWD - SCUFF (R & L)

- 1-2 PD à droite, touche le PG à côté du PD
- 3-4 PG à gauche, touche le PD à côté du PG
- 5-6 Avancer le PD en diagonale avant D, Scuff G à côté du PD
- 7-8 Avancer le PG en diagonale avant G, Scuff D à côté du PG

RESTART ici sur le 9 ème mur

9-16 JAZZ BOX CROSS 1/4 TURN RIGHT, SCISSOR CROSS, HOLD

- 1-2 Croiser le PD devant le PG, PG derrière (en commençant le 1/4 tour à D)
- 3-4 1/4 tour à droite et poser le PD à D, croiser le PG devant le PD 3:00
- 5-7 PD à D, glisser le PG à côté du PD, croiser le PD devant le PG
- 8 Pause

17-24 SIDE TOE STRUT, CROSS TOE STRUT, SCISSOR CROSS, HOLD

- 1-2 Poser la plante du PG à G, abaisser le talon G au sol
- 3-5 Poser la plante du PD croisé devant le PG, abaisser le talon D au sol
- 5-7 PG à G, glisser le PD à côté du PG, croiser le PG devant le PD
- 8 Pause

25-32 TOUCHES (SIDE & TOGETHER), LARGE SIDE STEP, SLIDE, TOE TOUCH BACK x 2, SIDE STEP, HOOK BACK

- 1-2 Toucher la pointe du PD à droite, toucher le PD à côté du PG
- 3-4 Faire un grand pas du PD à D, glisser le PG à côté du PD
- 5-6 Taper la pointe du PG croisé juste derrière le PD x 2
- 7-8 Poser le PG à G, Hook D croisé derrière la jambe G