



MAMA'S PEARL'S

Chorégraphie : Nigel & Barbara Payne-UK-Avril 2004

Line dance : 32 temps, 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : "Mama said" de Dave Sheriff-106 BPM

1-8 CHARLESTON STEP X2

- 1-2 TOUCH pointe PD devant - PD pose derrière
- 3-4 TOUCH pointe PG derrière - PG pose devant
- 5-6 TOUCH pointe PD devant - PD pose derrière
- 7-8 TOUCH pointe PG derrière - PG pose devant

9-16 KICK FRONT, SIDE, SAILOR STEP X2

- 1-2 PD KICK devant - PD KICK Côté D
- 3-4 SAILOR STEP : PD croise derrière PG - PG pose à G - PD pose à D (poids du corps sur PD)
- 6-5 PG KICK devant - PG KICK côté G
- 7-8 SAILOR STEP : PG croise derrière PD - PD pose à D - PG pose à G (poids du corps sur PG)

17-24 RIGHT CROSS ROCK-RECOVER, CHASSE RIGHT, LEFT CROSS ROCKRECOVER, CHASSE LEFT WITH 1/4 TURN LEFT

- 1-2 ROCK STEP : PD croise légèrement devant PG (poids du corps sur PD) - PG reprend poids du corps
- 3-4 PD pose à droite - PG pose près PD - PD pose à D
- 5-6 ROCK STEP : PG croise légèrement devant PD (poids du corps sur PG) - PD reprend poids du corps
- 7-8 PG pose à G - PD pose près PG - PG pose à G en faisant 1/4 de tour à G

25-32 STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, RIGHT SHUFFLE, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, LEFT SHUFFLE

- 1-2 PD pose devant-PIVOT 1/2 tour à G
- 3-4 PD pose devant - PG pose près PD - PD pose devant
- 5-6 PG pose devant - PIVOT 1/2 tour à D
- 7-8 PG pose devant - PD pose près PG - PG pose devant

SOURIEZ ET RECOMMENCEZ

MERLEVENEZ