



# IT'S ALLRIGHT TO BE A REDNECK

Musique : It's all right to be a redneck – Alan Jackson

Type: Ligne-32 temps-4 murs

Niveau: Débutant

Chorégraphe: Bert Vlug

## 1-8 CHASSE RIGHT, CROSS ROCK BEHIND, CHASSE LEFT, CROSS ROCK BEHIND

- 1&2 Pas chasse à droite DGD
- 3-4 Croiser PG derrière PD, reprendre PdC sur PD
- 5&6 Pas chasse à gauche GDG
- 7-8 Croiser PD derrière PG, reprendre PdC sur PG

## 9-16 TOUCH X 2, STEP, HOOK, LOCK STEP FORWARD, SCUFF

- 1-2 Pointe PD devant, pointe PD à droite
- 3-4 Poser PD derrière PG, hook PG
- 5-6 PG devant, lock PD derrière PG
- 7-8 PG devant, scuff PD

## 17-24 JAZZBOX (1/4 RIGHT TURN), WEAVE

- 1-2 Croiser PD devant PG, reculer PG
- 3-4 Poser PD à droite avec ¼ de tour à droite, croiser PG devant PD
- 5-6 PD à droite, croiser PG derrière PD
- 7-8 PD à droite, croiser PG devant PD

## 25-32 PIVOT ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP, STOMP X 2

- 1-2 PD devant, ½ tour à gauche
- 3&4 ½ tour avec pas chasse arrière DGD
- 5-6 Rock step arrière PG, reprendre PdC sur PD
- 7-8 Stomp PG à côté PD, Stomp PG à côté PD (PdC sur PG)