



HOME COMING

Type : Ligne – 32 comptes – 4 murs

Niveau : Débutant - ECS

Chorégraphe : Lee Hamilton

Musique : Homecoming - Don Louis

1-8 R SIDE TRIPLE, L BACK ROCK, L SIDE TRIPLE, R BACK ROCK

1 & 2 Triple Step D à D

3 – 4 Rock Step G arrière,

5 & 6 Triple Step G à G,

7 – 8 Rock Step D arrière,

9-16 WEAVE TO R (R SIDE, L BEHIND, R SIDE, L CROSS), R SIDE TOE, R CROSS, L SIDE TOE, L FORWARD

1 – 2 Pas D à D, Croiser G derrière D,

3 – 4 Pas D à D, Croiser G devant D,

5 – 6 Pointe D à D, Croiser D devant G,

7 – 8 Pointe G à G, Pas G avant,

17-24 R HEEL GRIND WITH 1/4 R, R BACK ROCK, R STEP, BRUSH, L STEP, BRUSH

1 – 2 Heel Grind D + 1/4 tour D

3 – 4 Rock Step D arrière,

5 – 6 Pas D avant, Brush G,

7 – 8 Pas G avant, Brush D,

25-32 V STEP, R TOE TO SIDE - FORWARD - SIDE, R FLICK

1 – 2 Pas D en diagonale avant D, Pas G à G

3 – 4 Pas D en diagonale arrière D, Ramener G près de D

5 – 6 Pointe D à D, Pointe D avant,

7 – 8 Pointe D à D, Flick D.