



FEELING KINDA LONELY

Musique : *Feeling Kinda Lonely* – By – Dean Brothers– 132 BPM
Nothin' Bout Love Make Senses – By – LeAnn Rimes -122 BPM
Chorégraphe : Margaret Swift – (UK 2007)
Type : Ligne, 32 Comptes, 4 murs
Niveau : Débutant

1-8 *Heel, Heel, Toe, Toe – Side, Together, Bounce Heels*

- 1 – 2 Tape Talon D Devant - Tape Talon D Devant
- 3 – 4 Tape Pointe D derrière - Tape Pointe D Derrière
- 5 – 6 PD à D - PG à Côté du PD
- 7 – 8 Bounce sur les deux talons - Bounce sur les deux Talons

9-16 *Heel, Heel, Toe, Toe – Side, Together, Bounce Heels*

- 1 – 2 Tape Talon G Devant - Tape Talon G Devant
- 3 – 4 Tape Pointe G derrière - Tape Pointe G Derrière
- 5 – 6 PG à G - PD à Côté du PG
- 7 – 8 Bounce sur les deux talons - Bounce sur les deux Talons

17-24 *Step Fwd, Touch & Clap x 2 – Step Back, Touch & Clap x 2*

- 1 – 2 PD devant - Touch G à côté du PD & Clap des Mains
- 3 – 4 PG devant - Touch D à côté du PG & Clap des Mains
- 5 – 6 PD derrière - Touch G à côté du PD & Clap des Mains
- 7 – 8 PG derrière - Touch D à côté du PG & Clap des Mains

25-32 *Grapevine Right, Touch – Grapevine Left ¼ Turn, Touch*

- 1 – 2 PD à D - PG croisé derrière PD
- 3 – 4 PD à D - Touch G à côté du PD
- 5 – 6 PG à G - PD croisé derrière PG
- 7 PG à G avec ¼ de Tour
- 8 Touch PD à côté du PG

MERLEVENEZ