



DARK SIDE ON THE ROOM

Type : Ligne – 32 Comptes – 4 murs

Niveau : Débutant

Chorégraphe : Isabelle Dréau

Musique : Dark Side of the Room - Alex Key

Intro : 16 temps

1-8 R VINE, L TOUCH, L VINE, R SCUFF

- 1-2 PD à droite, croiser PG derrière PD,
- 3-4 PD à droite, toucher PG à côté du PD,
- 5-6 PG à gauche, croiser PD derrière PG,
- 7-8 PG à gauche, brosser le sol avec le talon PD,

9-16 R JAZZBOX ¼, R ROCKING CHAIR w/ STOMP

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG derrière,
- 3-4 ¼ tour à droite et PD à droite, ramener PG à côté du PD (PDC sur PG)
- 5-6 PD devant, revenir en appui sur PG en frappant PG sur le sol,
- 7-8 PD derrière, revenir en appui sur PG en frappant PG sur le sol,

Restart sur le 5ème mur

17-24 R STEP LOCK STEP, L HOOK, L BACK LOCK BACK, R HOOK

- 1-2 PD devant, croiser PG derrière PD,
- 3-4 PD devant, croiser la jambe G derrière la jambe D,
- 5-6 PG derrière, croiser PD devant PG,
- 7-8 PG derrière, croiser la jambe D devant la jambe G,

Restart sur le 9ème mur

25-32 R RUMBA BOX w/ STOMP -UP

- 1-2 PD à droite, ramener PG à côté du PD,
- 3-4 PD derrière, toucher PG à côté du PD,
- 5-6 PG à gauche, ramener PD à côté du PG,
- 7-8 PG devant, frapper PD sur le sol sans le poser.