



BOOT SCOTIN' BOOGIE

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps
Chorégraphe Bill Bader
Musique Boot Scotin' Boogie - Brooks & Dunn - 128 BPM
Niveau Débutant

1-8 RIGHT VINE, DIAGONAL HEEL/CLAP, LEFT VINE, DIAGONAL HEEL/CLAP

- 1-3 VINE à D : step D à D - step G croisé derrière PD - step D à D
- 4 TOUCH talon G diag 45° G, CLAP
- 5-7 VINE à G : step G à G - step D croisé derrière PG - step G à G
- 8 TOUCH talon D diag 45° D, CLAP

9-16 STEP TOGETHER, DIAGONAL HEEL/CLAP, STEP TOGETHER, DIAGONAL HEEL/CLAP, SWIVEL HEELS RIGHT, LEFT, RIGHT, CENTER

- 1-2 Step D à coté PG - TOUCH talon G diag 45° G, CLAP
- 3-4 Step G à coté PD - TOUCH talon D diag 45° D, CLAP
- 5-6 Step D à coté PG, SWIVEL talons à D - SWIVEL talons à G
- 7-8 SWIVEL talons à D - SWIVEL talons au centre

17-24 STOMP, STOMP, KICK, KICK, BALL-CHANGE, STOMP, KICK, KICK

- 1-2 STOMP D à coté PG x 2
- 3-4 KICK D devant x 2
- &5 Step D sur ball à coté PG - step G à coté PD
- 6 STOMP D à coté PG
- 7-8 KICK D devant x 2

25-32 FORWARD, HOOK BEHIND, BACK, HITCH, BACK, HITCH, FORWARD, SCUFF/TURN

- 1-2 Step D en avant - HOOK G derrière genou D
- 3-4 Step G en arrière - HITCH D
- 5-6 Step D en arrière - HITCH G
- 7-8 Step G en avant - SCUFF D, ¼ tour à G